

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Чойская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на ШМО  
Протокол № 1 от 24. 08.2017

Согласована  
с методическим советом  
Протокол № 1  
от 25.08. 2017 г.

«Утверждаю»  
Директор школы  
Г.Г. Колупаева  
Приказ № 203 от 29.08. 2017 г.



# Рабочая программа

## «Технология»

### 1 В класс

Составила: учитель начальных классов

Зайцева Татьяна Владимировна

с. Чоя

2017- 2018 учебный год

### Пояснительная записка

<p><b>Нормативные документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373 (с изменениями от 26 ноября 2010г. № 1241, от 22 сентября 2011г. № 2357, от 18 декабря 2012 г. № 1060);</li> <li>- Устав муниципального общеобразовательного учреждения «Чойская средняя общеобразовательная школа», утверждённый Постановлением Главы муниципального образования «Чойский район» Республики Алтай от 07.12.15г.</li> <li>- Положение о рабочей программе МОУ «Чойская СОШ», утверждённое приказом директора от 18.10.2016г. № 207</li> <li>- Учебный план МОУ «Чойская СОШ» на 2017– 2018 учебный год;</li> </ul>
<p><b>Основа программы</b></p>	<p>Авторская программа Лутцев Е.А., Зуева Т.П.. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева / М.: Просвещение, 2017.</p>
<p><b>Цели и задачи</b></p>	<p><b>Цель:</b> развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;</li> <li>- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;</li> <li>- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;</li> <li>- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;</li> <li>- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;</li> <li>- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;</li> <li>- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;</li> <li>- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;</li> <li>- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.</li> </ul>
<b>Внесенные изменения</b>	Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений
<b>Учебно –методический комплект</b>	<p>УМК « Школа России»</p> <p>Для реализации программного содержания используется учебно- методический комплект издательства «Просвещение» авторы: Лутцева Е.А., Зуева Т.П</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2017.</li> <li>• Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2017.</li> </ul>
<b>Количество часов</b>	1 час в неделю (33 недели), всего в год 33 часа

## 2. Планируемые результаты

<b>Личностные</b>	<p>Создание условий для формирования следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– положительно относиться к учению;</li><li>– проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;</li><li>– принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;</li><li>– чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;</li><li>– самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</li><li>– чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;</li><li>– осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;</li><li>– с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;</li><li>– под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.</li></ul>
<b>Метапредметные</b>	<p><b>Регулятивные УУД.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Принимать цель деятельности на уроке;</li><li>– проговаривать последовательность действий на уроке;</li><li>– высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li><li>– объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li><li>– готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li><li>– выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li><li>– выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li></ul>

	<p>– совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.</p> <p><b>Познавательные УУД.</b> Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;</li> <li>– сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);</li> <li>– <b>ориентироваться в материале на страницах учебника;</b></li> <li>– находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>– делать выводы о результате совместной работы всего класса;</li> <li>– преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД.</b> Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.</li> </ul>
Предметные	<p><b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b> Учащийся будет знать (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>– отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;</li> <li>– профессиях близких и окружающих людей.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);</li> <li>– соблюдать правила гигиены труда.</li> </ul> <p><b>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической</b></p>

**деятельности.**

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий, формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приемы при изготовлении несложных изделий:

- экономно размечать по шаблону, сгибанием;
- точно резать ножницами;
- соединять изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать инструментами (ножницы, иглы) и правильно хранить их;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

**3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

### 3.Содержание предмета

№	Тема	Содержание программного материала	Количество часов
1	<b>Природная мастерская</b>	Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?	<b>8 ч</b>
2	<b>Пластилиновая мастерская</b>	Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.	<b>4 ч</b>
3	<b>Бумажная мастерская</b>	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?	<b>16 ч</b>
4	<b>Текстильная мастерская</b>	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	<b>5ч</b>
	<b>Итого</b>		<b>33</b>

**Перечень практических работ** (см. тематическое планирование, на всех уроках учащиеся выполняют практическую работу)

**Формы организации учебных занятий: урок, практические работы.**

**Основные виды деятельности:**

**I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Выполнение заданий по разграничению понятий.

**II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
2. Просмотр учебных фильмов.
3. Анализ таблиц, схем.
4. Анализ проблемных ситуаций.

**III – виды деятельности с практической (опытной) основой:**

1. Работа со схемами.
2. Работа с раздаточным материалом.
3. Выполнение работ практикума.
4. Сборка изделий из готовых деталей и конструкций.
5. Моделирование и конструирование.



#### 4.Календарно- тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Рукотворный и природный мир города. Экскурсия	1	
2	Рукотворный и природный мир села. Интерактивная экскурсия.	1	
3	На земле, на воде и в воздухе.	1	
4	Природа и творчество. Природные материалы.	1	
5	Листья, семена и фантазии. Композиция из листьев и семян.	1	
6	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1	
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	
9	Материалы для лепки. Что может пластилин? Свойства пластилина.	1	
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделия из пластилина.	1	
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделия из пластилина.	1	
12	Наши проекты. Аквариум.	1	
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Елочные игрушки из бумажных полосок.	1	
14-16	Наши проекты. Скоро Новый год! Изделия из полос. Маски. Игрушки.	3	
17	Бумага и картон. Какие у них секреты? Свойства разных видов бумаги.	1	

18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделия в технике оригами.	1	
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделия в технике оригами.	1	
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделия в технике оригами.	1	
21	Наша армия родная. Подарок защитнику. Изделия в технике оригами.	1	
22	Ножницы. Что ты о них знаешь? Резаная мозаика.	1	
23	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	
24	Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок.	1	
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	
26	Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация с использованием шаблонов	1	
27	Настроение весны. Что такое колорит? Рамка для аппликации.	1	
28	Праздники и традиции весны. Какие они? Коллаж.	1	
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Виды тканей, их свойства.	1	
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	
31-32	Вышивка. Прямая строчка и перевивы.	2	
33	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности.	1	



